



SÉLECTION INTERNATIONALE 2014

OPTION « HISTOIRE DE L'ART » - COMMENTAIRE DE DOCUMENTS - SUJET D'ORAL

Durée de passage : une demi-heure (préparation : une heure).

Arts plastiques et cinéma



Figure 1 : Parades de foire ; gravure, vers 1815 : « A EPINAL, chez PELLERIN, Imprimeur-Libraire et Fabricant de Cartes à jouer ». Marseille, musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée.



Figure 2 : Marcel DUCHAMP (1887-1968), *Nu descendant l'escalier*, 1912, huile sur toile, 1,47 m x 90 cm ; Philadelphia museum of art.

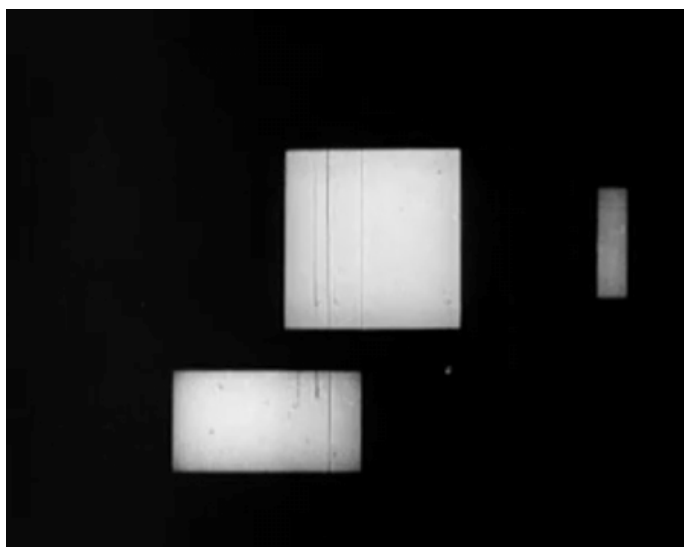


Figure 3 : Hans RICHTER (1888-1976), *Rythmus 21*, animation abstraite, 1921.



Figure 4 : VALIE EXPORT (née en Autriche en 1940), *Tapp-und Tastkino* / *TAP and TOUCH Cinema*, 1968, vidéo (noir et blanc, son) ; MoMA, New York.